ONLINE VERSION

かすみ | 霧幻天神流忍術天神門

© 2005 All rights reserved by TECMO LTD. and Team NINJA.

[技表の見方]

技名　その技の名称です。丸数字は連続技における技の順番を表しています。

接　その技を出した後、キャラクターがどのステータスにつながるかを示しています。「背」(背後向き)、「仆」(仆歩)、「寝」(寝る)、「独」(独立歩)、「何」(何仙姑)、「蛇」(毒蛇布陣)、があります。無記入は正面向き。

コマンド　その技を出すためのコマンドです (キャラクターが右向きの場合)。

矢印の向きに方向レバーを押す	矢印の向きに方向レバーを長押し
パンチボタン / コントローラの Y ボタン	キックボタン / コントローラの B ボタン
フリーボタン / コントローラの X ボタン	アピールボタン / コントローラの RB ボタン
＋ 同時押し	・ 少し間を空けてから次のコマンドを入力
タメ 押しっぱなしでタメ攻撃	

属性　その技が上段・中段・下段のいずれの属性かを示しています。(上上) のようにカッコに挟まれている技は、安定コンボです。
投げ技のみ相手の正面、背後いずれかより技をかけられるかを示しています (派生技は「派生」、壁技は「壁」)。

Fr　左から、発生時間、持続時間、硬直時間、を示しています (単位はフレーム＝60 分の 1 秒)。発生時間とは技の当たり判定が出るまでの時間。
持続時間は技の当たり判定が継続されている時間。硬直時間とは持続時間終了後、硬直している時間です。

Dm　その技を当てた時に与えるダメージ量です。

ヤ　技がヒットした時の敵との硬直差を示しています。
[例：ヤラレ 2・・・技を出した側がやられ側よりも 2 フレーム長く硬直する]
× はダウン、Cr はノーマルヒット時にクリティカルを誘発する技です。

ガ　技がガードされた時の敵との硬直差を示しています。
[例：ガード 11・・・技を出した側がやられ側よりも 11 フレーム長く硬直する]
GB(Guard Break) はガード崩し技です。ガードしていてもクリティカルが発生します。

被 H　その技が、どの属性のホールド技でホールドできるかを表しています。「流し」は、その技を受け流し、後ろに回り込む場合を示しています。

硬　投げやホールドが成功した際の、敵との硬直差を示しています。
[例：硬 16・・・投げた側が、16 フレーム早く動ける]

受　受け身ができるかどうかを示しています。

床　床に設置されているデンジャーゾーンが爆発するかどうかを示しています。

壁　壁投げに変化 (壁に近いときモーションが変化する) があるかないかを示しています。
[注：" 前 " は前方に壁がある時、" 後 " は後方に壁がある時]

CL　クロースヒットの有無。相手に密着して打撃がヒットした時にダメージが増加する技であることを示しています。

飛　壁吹き飛び距離。技を当てた際に壁までの距離がこの数値 (m) 内だった場合、壁に向かって吹き飛ぶやられが発生することを示しています。[注：" 後 " は後方に壁がある時]

ダ　ダウン状態の相手にヒットさせることができる打撃技です。

基本打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
てんじん 天刃		P	上	9(2)13	10	2	3	上P		-	-
かいじん 界刃		⇖P	中	13(2)25	20	8	9	中P		-	-
ちじん 地刃		⇩P	下	12(2)20	5	1	4	下P	-	-	●
せんてんきゃく 閃天脚		K	上	11(2)24	24	Cr	10	上K		カ1	-
せんじんきゃく 閃人脚		⇖K	中	14(3)24	24	11	12	中K		カ1	-
せんちきゃく 閃地脚		⇩K	下	14(2)26	10	8	9	下K	-	-	●

背後打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
うらてんじん 裏天刃		P	上	11(3)18	10	6	7	上P	-	-	-
てんじんしょう 天神翔		⇦P	中	16(3)37	38	×	9	中P		1	-
うらちじん 裏地刃		⇩P	下	13(3)20	14	2	6	下P		-	●
うらてんきゃく 裏天脚		K	上	14(2)30	30	Cr	14	上K		カ1	-
うらじんきゃく 裏人脚		⇦K	中	15(3)29	25	Cr	13	中K		カ2.5	-
げんらくきゃく 幻落脚		⇩K	下	20(3)23	24	Cr	10	下K	-	-	●
げつえいきゃく 月影脚		⇖K	中	24(6)27	28	×	4	中K 流し		1	●

ジャンプ打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
ぜんてん こくうざん 前天 弧空斬		前ジャンプ中 P	中	20(4)25 ※1	15	Cr	~14	J中P	-	-	-
ぜんてん せんくうきゃく 前天 旋空脚		前ジャンプ中 K	中	20(4)34 ※1	30	×	~18	J中K		2	-
ぜんてん せんちとう 前天 旋地刀		前ジャンプ着地際 P	中	57(3)23	22	Cr	8	中P		-	-
ぜんてん せんちきゃく 前天 旋地脚		前ジャンプ着地際 K	下	57(3)32	25	Cr	16	下K	-	-	●

※1 最速時

起きあがり打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
①起きハイキック		仰向け敵足⬆K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
きれんきゃく ②起連脚		仰向け敵足⬆K⇨K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
①起きミドルキック		仰向け敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
きれんきゃく ②起連脚		仰向け敵足K⇨K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
起きローキック		仰向け敵足⬇K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
①起きハイキック		うつ伏せ敵足⬆K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
きれんきゃく ②起連脚		うつ伏せ敵足⬆K⇨K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
①起きミドルキック		うつ伏せ敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
きれんきゃく ②起連脚		うつ伏せ敵足K⇨K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
起きローキック		うつ伏せ敵足⬇K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
①起きハイキック		仰向け敵頭⬆K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
きれんきゃく ②起連脚		仰向け敵頭⬆K⇨K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
①起きミドルキック		仰向け敵頭K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
きれんきゃく ②起連脚		仰向け敵頭K⇨K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
起きローキック		仰向け敵頭⬇K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
①起きハイキック		うつ伏せ敵頭⬆K	上	33(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
きれんきゃく ②起連脚		うつ伏せ敵頭⬆K⇨K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
①起きミドルキック		うつ伏せ敵頭K	中	33(4)18	20	Cr	6	中K		-	-

起きあがり打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
きれんきゃく ②起連脚		うつ伏せ敵頭K⇨K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
起きローキック		うつ伏せ敵頭↓K	下	32(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
こげつきゃく 湖月脚		うつ伏せ敵頭F＋K	中	25(3)40	38	×	24	中K 流し		1	-

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
ひてんじん ①避天刃		⇦P	上	25(3)14	11	Cr	3	上P	-	-	-
①(天刃)		P	上	9(2)13	10	2	3	上P	-	-	-
①(裏天刃)		敵に背を向け P	上	11(3)18	10	6	7	上P	-	-	-
にれんづき ②二連突き		PP	(上上)	9(2)14	10	5	5	上P	-	-	-
れんかいじん ③連界刃		PPP	(上上)中	11(2)25	12	8	9	中P	-	-	-
れんかいおうせんとつ ④連界央閃突		PPPP	(上上)(中中)	11(2)23	15	8	10	中P	-	-	-
れんかいおうしゅうじん ⑤連界央襲陣		PPPPP	(上上)(中中)中	19(3)26	32	×	13	中P	-	2	-
れんかいおうえんぶ ④連界央炎舞		PPPK	(上上)中上	21(2)30	32	×	11	上K	-	4	-
れんかいてんえんぶ ⑤連界天炎舞 NEW		PPPKK	(上上)中上上	21(4)20	34	×	11	上K	-	3.5	-
れんかいちえんぶ ⑤連界地炎舞 NEW		PPPK⇩K	(上上)中上下	24(3)24	28	×	11	下K	-	-	●
れんかいげんらくきゃく ④連界幻落脚		PPP⇩K	(上上)中下	26(3)23	22	Cr	12	下K	-	-	●
れんこうだん ③連光弾		PP⇨P	(上上)中	10(2)21	18	8	9	中P	-	-	-
れんこうれっくうが ④連光裂空牙		PP⇨PP	(上上)中中	21(3)26	32	×	9	中P	-	2	-
れんこうじんしゅうきゃく ④連光人襲脚		PP⇨PK	(上上)中中	15(3)30	28	Cr	12	中K	-	-	-
れんこうりしゅうざん ⑤連光裏襲斬		PP⇨PKK	(上上)中中中	30(5)40	32	×	15	中K	-	4	-
れんこうきょしゅうざん ⑤連光虚襲斬		PP⇨PK⇩K	(上上)中中下	28(4)32	28	Cr	18	下K	-	-	●
れんこうてんしゅうきゃく ④連光天襲脚		PP⇨P⇨K	(上上)中中	18(4)23	25	Cr	12	J中K	-	-	●
れんこうかいてんちゅう ⑤連光回天肘		PP⇨P⇨KP	(上上)中中中	18(3)26	32	×	11	中P	-	2	-
れんこうかいてんそう ⑤連光回天双		PP⇨P⇨KK	(上上)中中中	24(3)26	30	×	15	J中K	-	1	●
れんこうげんらくきゃく ④連光幻落脚		PP⇨P⇩K	(上上)中下	23(3)23	24	Cr	12	下K	-	-	●
れんづきとききゃく ③連突朱鷺脚		PPK	(上上)上	17(3)25	28	Cr	13	上K	-	-	-
れんづきはくろきゃく ④連突白鷺脚		PPKK	(上上)上中	15(2)26	35	×	10	中K	-	4	-
れんづきはくろせん ④連突白鷺閃		PPK⇩K	(上上)上下	18(2)34	25	Cr	16	下K	-	-	●
れんづきときほうしん ④連突朱鷺封神		PPK→	(上上)上ー	17(3)42	-	-	-	-	-	-	-
れんげつさい ③連月砕		PP⇩K	(上上)中	11(5)55	35	×	30	中K 流し	-	1	●
れんえんがく ③連炎顎		PP⇨K	(上上) 中	14(4)31	22	Cr	13	中K	-	-	-
れんえんげつ ④連炎月		PP⇨KK	(上上) 中上	18(3)30	32	×	12	上K	-	2.5	-
れんえんぶ ④連炎舞		PP→KK	(上上) 中上	24(2)29	34	×	11	上K	-	3.5	-
れんげつろ ④連月露		PP⇨K⇩K	(上上) 中下	28(4)32	26	Cr	18	下K	-	-	●
れんづきふうかせん ③連突風渦閃		PP⇩K	(上上) 下	20(3)32	25	Cr	16	下K	-	-	●
てんじん・げっき ②天刃・月起		P⇨P	上中	14(2)29	20	Cr	13	中P	-	-	-
てんじん・かつらぎ ③天刃・葛城		P⇨PP	上中中	22(2)22	20	×	12	中P	-	1	●

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
てんじん・れんこうきゃく ③天刃・連払脚		P⇨PK	上中下	28(3)31	23	Cr	15	下K	-	-	●
てんじん・せんぷうじん ③天刃・旋封神		P⇨P➡	上中ー	14(2)41	ー	ー	ー	ー	-	-	ー
てんじん・せんてんきゃく ②天刃・閃天脚		PK	上上	13(2)24	24	Cr	10	上K	-	-	-
てんじん・れんてんきゃく ③天刃・連天脚		PKK	上上上	16(2)30	10	Cr	15	上K	-	-	-
てんじん・れんごうきゃく ④天刃・連轟脚		PKKK	上上上上	21(3)30	25	×	13	上K	-	2	-
てんじん・かすみげり ④天刃・霞蹴り		PKK⇨K	上上上中	18(3)25	24	Cr	11	中K	-	カ1	●
てんじん・げつりんきゃく ④天刃・月輪脚		PKK⇩K	上上上中	16(5)57	35	×	29	中K 流し	-	1	●
てんじん・しんでんが ③天刃・震電牙		PKKP	上上上中	28(3)40	30	×	12	中P	-	1	●
てんじん・れんじんきゃく ③天刃・連刃脚		PK⇦K	上上中	20(3)33	24	×	16	中K	-	2	-
てんじん・れんちきゃく ③天刃・連地脚		PK⇩K	上上下	25(3)32	22	Cr	16	下K	-	-	●
もうしゅうじん ①猛鷲刃		⇨P	中	11(2)23	17	7	9	中P	-	-	-
もうしゅうれんじん ②猛鷲連刃		⇨PP	中上	20(2)26	20	Cr	10	上P	-	-	-
れっぷうきゃく ②烈風脚		⇨PK	中中	17(2)39	20	Cr	20	J中K	-	-	-
れっぷうれんきゃく ③烈風連脚		⇨PKK	中(中上)	13(2)40	25	×	11	上K 流し	-	2	-
もうしゅうげんらくきゃく ②猛鷲幻落脚		⇨P⇩K	中下	22(4)22	22	Cr	12	下K	-	-	●
①(天舞)		⇦P	ー	44	ー	ー	ー	ー	-	-	-
てんぶしゅう ②天舞襲		⇦PK	上	成：30(2)46 失：30(2)28	40	×	GB	上K 流し	-	3.5	-
ふてんじん ①浮天刃		⇧P	中	25(2)16	12	0	9	中P	-	-	-
①(界刃)		⇦P	中	13(2)25	20	8	9	中P	-	-	-
かいおうせんとつ ②界央閃突		⇦PP	(中中)	11(2)23	20	8	10	中P	-	-	-
かいおうゆうなぎ ③界央夕凪		⇦PPP	(中中)中	19(3)26	32	×	13	中P	-	2	-
かいおうえんぶ ②界央炎舞		⇦PK	中上	21(2)30	32	×	11	上K	-	4	-
かいおうてんえんぶ ③界央天炎舞 NEW		⇦PKK	中上上	21(4)20	34	×	11	上K	-	3.5	-
かいおうちえんぶ ③界央地炎舞 NEW		⇦PK⇩K	中上下	24(3)24	28	×	11	下K	-	-	●
かいおうげんらくきゃく ②界央幻落脚		⬋PK	中下	26(3)23	22	Cr	12	下K	-	-	●
てんざんしょう ①天山掌		⇦P	下	16(2)25	12	7	10	下P	-	-	●
てんざんれんじん ②天山連刃		⇦PP	下上	19(3)25	20	Cr	10	上P	-	-	-
ゆうなぎ 夕凪		⇨⇨P	中	19(3)26	36	×	11	中P	-	3	-
むげんとう 霧幻刀	背	⇦⇦P	中	20(3)23	22	Cr	9	中P	-	-	●
すいせいちゅう 彗星肘		⇩⇦⇨P	中	21(6)32	30	×	12	中P 流し	-	1	-
①(閃天脚)		K	上	11(2)24	24	Cr	10	上K	-	カ1	-
①(裏天脚)		敵に背を向け K	上	14(2)30	30	Cr	14	上K	-	カ1	-
ごうてんきゃく ②轟天脚		KK	上上	16(2)30	10	Cr	15	上K	-	-	-
れんごうきゃく ③連轟脚		KKK	上上上	21(3)30	25	×	13	上K	-	2	-
ごうてん・かすみげり ③轟天・霞蹴り		KK⇨K	上上中	18(3)25	24	Cr	11	中K	-	カ1	●
ごうてん・げつりんきゃく ③轟天・月輪脚		KK⇩K	上上中	16(5)57	35	×	28	中K 流し	-	1	●
しんでんが ③震電牙		KKP	上上中	28(3)40	30	×	12	中P	-	1	-
れんじんきゃく ②連人脚		K⇦K	上中	20(3)33	24	×	16	中K	-	2	-

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
れんちきゃく ②連地脚		K↓K	上下	25(3)32	22	Cr	16	下K	-	-	●
①(閃人脚)		↖K	中	14(3)24	24	11	12	中K	-	カ1	-
せんかいきゃく ②閃回脚		↖KK	中上	17(3)37	28	×	15	上K	-	2	-
てんしゅうきゃく ①天襲脚		→K	中	18(4)23	25	Cr	12	J中K	-	1	●
てんしゅうかいてんちゅう ②天襲回天肘		→KP	中中	19(3)26	32	×	11	中P	-	2	-
てんしゅうかいてんそう ②天襲回天双		→KK	中中	25(3)26	30	×	15	J中K	-	1	●
しんげつげり ①新月蹴り	背	←K	上	16(2)30	27	Cr	13	上K	-	カ1	-
しらなみ ②白浪	背	←KK	上中	29(4)22	28	Cr	5	中K 流し	-	1	●
しゅうすいじん ②秋水刃		←KP	中	36(3)43	35	×	17	中P	-	1	-
ひりゅうきゃく 飛龍脚		↑K	上	12(2)29	25	Cr	13	上K	-	-	-
げつりんきゃく 月輪脚		↗K	中	12(5)56	45	×	30	中K 流し	-	1	-
ふうかせん 風渦閃		↘K	下	20(3)32	25	Cr	16	下K	-	-	●
ろうが 狼牙		→→K	下	30(3)30	30	×	16	下K	-	-	●
してんきゃく ①紫電脚		↖↖K	中	17(2)39	22	Cr	20	J中K	-	-	-
してんれんきゃく ②紫電連脚		↖↖KK	(中上)	13(2)40	25	×	11	上K 流し	-	2	-
つむじ ①旋		P+K	中	14(2)29	20	Cr	14	中P	-	カ1	-
さいうん ②彩雲		P+KP	中中	22(2)22	20	×	12	中P	-	1	●
れんざんきゃく ②連山脚		P+KK	中下	28(3)31	23	×	15	下K	-	-	●
つむじほうしん ②旋封神		P+K→	中ー	14(2)41	-	-	-	-	-	-	-
かりゅうざん 火龍斬		←P+K ダ	中	31~74(3)39	30~50	×	GB	中P	-	4	-
ときゃく ①朱鷺脚		F+K	上	17(3)25	28	Cr	13	上K	-	-	-
はくろきゃく ②白鷺脚		F+KK	上中	15(2)26	35	×	10	中K	-	4	-
はくろせん ②白鷺閃		F+K↓K	上下	18(2)34	25	Cr	16	下K	-	-	●
ときほうしん ②朱鷺封神		F+K→	上ー	17(3)42	ー	ー	ー	ー	-	-	ー
はやて ①疾風		→F+K	上	20(2)29	32	×	11	上K	-	3.5	-
しってんきゃく ②疾天脚		→F+KK	上上	21(4)20	34	×	11	上K	-	3.5	-
しつろきゃく ②疾露脚		→F+K↓K	上下	24(3)24	28	×	11	下K	-	-	●
せん・かすみげり 旋・霞蹴り		↖F+K	中	18(3)25	24	Cr	9	中K	-	カ1	●
せいらんきょしゅう 晴嵐虚襲		↓F+K	下	28(4)32	28	×	18	下K	-	-	●
れっくうが 裂空牙		封神歩中/ 桜惑い成功時/ 桜迷い成功時に P	中	31(3)27	36	×	8	中P	-	3	ー
おうかしょう ①桜花翔		封神歩中/ 桜惑い成功時/ 桜迷い成功時に K	中	31(2)39	22	Cr	20	J中K	ー	ー	ー
おうかれんしょう ②桜花連翔		封神歩中/ 桜惑い成功時/ 桜迷い成功時に KK	中上	13(2)40	35	×	11	上K 流し	ー	2	ー
りゅせいしょうじん 流星翔刃		柵乗り越え中に P	中	40(5)11※1	15	Cr	GB	J中P	-	-	-
りゅせいしょうきゃく 流星翔脚	背	柵乗り越え中に K	中	37(8)23※1	30	×	GB	J中K	-	3	-

※1 最速時

投げ技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
りゅうとうえんぶ 竜灯円舞		F＋P	上段正面	5(2)23	40	–	●	●	前	前	
たかあずさ 鷹梓		壁際で F＋P	壁	5(2)23	20+35	–	–	●	–	–	
くもいざくら 雲居桜		敵背後が斜面で F＋P	上段正面	5(2)23	※2	–	–	–	–	–	
こぼれうめ 零れ梅		自分背後が斜面で F＋P	上段正面	5(2)23	※2	–	–	–	–	–	
かげろう ①陽炎		⇨⇨F＋P	上段正面	7(2)24	–	0	–	–	–	–	
くれないかげろう ②紅陽炎		陽炎中に F＋P	派生	–	–	4	–	–	–	–	
いばらおとし ②茨落とし		陽炎中に ⇩F＋P	派生	–	55	–	●	●	前	–	
いばらくだき ②茨砕き		壁際で 陽炎中に ⇩F＋P	派生	–	65	–	–	–	–	–	
てんろうきゃく 天瀧脚		⇦F＋P	上段正面	10(2)25	5+5+5+ 10+20	–	–	●	後	–	
		ジャンプ中に F＋P		44(2)24							
あだちしずか 安達静		壁際で ⇦F＋P	壁	10(2)25	55	–	–	–	–	–	
ひえん ①飛燕		⇧F＋P	上段正面 OH	30(3)30	45	–	–	●	–	–	
ひえんさかおとし ②飛燕逆落		飛燕中に F＋P	派生	–	50	–	–	●	–	–	
おぼろづきよ 朧月夜		⇦⇦F＋P	上段正面	12(2)26	62	–	–	●	–	–	
つづみぐるま 鼓車		⇨F＋P	上段正面	10(2)25	20+28	–	●	●	天	–	
つづみてんしゃ 鼓天車		天井のあるところで ⇨F＋P	上段正面	10(2)25	20+38	Cr	●	–	–	–	
かすみがえし 霞返し		⇩⇦⇨F＋P	上段正面 OH	17(3)30	45	–	–	●	–	–	
ろうがくしゅう 狼顎蹴		⇩⇦⇦F＋P	上段正面	10(2)25	58	–	–	●	–	–	
おぼろがけ 朧駆け		走り中に F＋P	上段正面	10(2)30	52	–	–	–	–	–	
		敵背後から 走り中に F＋P			68						
おぼろ 朧		封神歩中に F＋P	上段正面	25(2)26 ※1	65	–	–	–	–	–	
		桜惑い成功時/ 桜迷い成功時に F＋P			68						
かげりおぼろ 陰月朧		敵背後時 封神歩中/ 桜惑い成功時/ 桜迷い成功時に F＋P	上段背後	25(2)26 ※1	68	–	–	–	–	–	
びゃっこう 白虹		敵背後時 F＋P	上段背後	5(2)23	58	–	–	●	–	–	
ひしゅうえんぶ 飛襲円舞		敵背後時 ⇦F＋P	上段背後	10(2)25	62	–	●	●	–	横	
		敵背後時 ジャンプ中に F＋P		44(2)24							
うらひえん 裏飛燕		敵背後時 ⇧F＋P	上段背後 OH	30(3)30	50	–	–	●	–	–	
にじしぶき 虹飛沫		敵しゃがみ時 ⇩F＋P	下段正面	5(2)22	7+7+7+7+15	–	●	●	天	–	
		敵しゃがみ時 ジャンプ中に ⇩F＋P		42(2)22							
		敵しゃがみ背後時 ⇩F＋P	下段背後	5(2)22							

投げ技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
こうてんしぶき 虹天飛沫		天井のあるところで 敵しゃがみ時 ↓F+P	下段正面	5(2)22	7+7+7+7+25	Cr	●	–	–	–	
		天井のあるところで 敵しゃがみ時 ジャンプ中に ↓F+P		42(2)22							
		天井のあるところで 敵しゃがみ背後時 ↓F+P	下段背後	5(2)22							
ひえんしゅう 飛燕襲		敵しゃがみ時 ↖F+P	下段正面 OH	10(3)30	45	–	–	●	–	後	

※1 最速時

※2 斜面投げのダメージは斜面の長さにより異なります。

ホールド技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
かすみきょうか 霞鏡花		敵上段Pに対し ↖F	上段P	0(22)8	52	–	–	●	–	–	
かきのみがり 柿の実狩り		敵上段Kに対し ↖F	上段K	0(22)8	30+22	–	–	●	–	–	
むげんしらはどり 霧幻白羽取り		敵中段Pに対し ←F	中段P	0(22)8	52	–	●	●	–	–	
しぐれまい 時雨舞い		敵中段Kに対し →F	中段K	0(22)8	30+15	–	●	●	天	–	
しぐれてんぶ 時雨天舞		天井のある所で 敵中段Kに対し →F	中段K	0(22)8	30+25	Cr	●	–	–	–	
もみじおとし 紅葉落とし		敵下段Pに対し ↘F	下段P	0(22)5	52	–	●	●	–	–	
そうけんがり 霜剣刈り		敵下段Kに対し ↘F	下段K	0(22)5	28	–	–	●	–	–	
まいごろも 舞衣		敵ジャンプPに対し ←F	ジャンプP	0(22)8	57	–	●	●	後	–	
はごろも 羽衣		壁際で 敵ジャンプPに対し ←F	壁	0(22)8	63	–	–	–	–	–	
あしがらせんぷうらく 足柄旋風落		敵ジャンプKに対し →F	ジャンプK	0(22)8	57	–	●	●	–	–	
固有ホールド											
さくらまどい 桜惑い		敵上段に対し ↖F	上段	0(22)8	–	※3	–	–	–	–	
さくらまよい 桜迷い		敵中段に対し ↖F	中段	0(22)8	–	※3	–	–	–	–	

※3 相手の技によります。

ダウン攻撃技

技名		コマンド		Fr	Dm						
たかづめきゃく 鷹爪脚		↑P+K		34(12)60/34	20						

ダウン攻撃の硬直は(成功時/失敗時)です。

特殊行動技

技名		コマンド		Fr	Dm	ヤ	ガ	被H			
うらがけ 裏駆け		↘P		39	–	–	–	–			
じんげい 迅鯨		裏駆け中に ↖		41	–	–	–	–			
てんぶ 天舞		↖P		44	–	–	–	–			
げっこうてんぶ 月光天舞		↖K		48	–	–	–	–			
さくらまとい アピール：桜纏い		←→←F+P+K APPEAL		51	–	–	–	–			

タッグ協力技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
専用タッグ投げ											
おぼろふたえ 朧二重		ハヤブサとタッグ時 Ⓕ＋Ⓟ	上段正面	5(2)23	30+40	–	–	–	–	–	
にじしずく 虹雫		ブラッド・ウォンとタッグ時 Ⓕ＋Ⓟ	上段正面	5(2)23	10+10+10+10+30	–	–	●	–	–	
にじみやび 虹雅		ヒトミとタッグ時 Ⓕ＋Ⓟ	上段正面	5(2)23	10+10+10+10+30	–	–	●	–	前	
かみおうぎ 神扇		あやねとタッグ時 Ⓕ＋Ⓟ	上段正面	5(2)23	70	–	–	–	–	–	
あかねかずら 茜葛		アインとタッグ時 Ⓕ＋Ⓟ	上段正面	5(2)23	30+40	–	–	●	–	–	
つるべおとし 釣瓶落		エレナとタッグ時 Ⓕ＋Ⓟ	上段正面	5(2)23	20+20+30	–	–	●	–	–	
やしゃおくり 夜叉送り		バースとタッグ時 Ⓕ＋Ⓟ	上段正面	5(2)23	15+55	–	–	●	–	–	
てんしょうくだき 天鐘砕き		ザックとタッグ時 Ⓕ＋Ⓟ	上段正面	5(2)23	20+50	–	–	●	–	–	
基本タッグ投げ											
おぼろ 朧		Ⓕ＋Ⓟ ※4	上段正面	※5	55	–	–	–	–	–	

※4 基本タッグ投げはパートナーが自分との専用タッグ投げを持っていない場合に出ます。
※5 パートナーにより異なります。